105

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): ALAN SEBASTIAN HURTADO HERNANDEZ

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024.

Alan Sebastián en el desarrollo de su autonomía y la vinculación afectiva se encuentra estrechamente relacionado, en las interacciones que establece con sus pares y con los adultos que son significativos en su vida, iniciando una construcción de su identidad y la exploración sus capacidades para desenvolverse en el mundo que lo rodea. A si como desarrolla cada vez más la capacidad de reconocer que una acción o una señal suya demanda una respuesta de los adultos y pares que lo rodean. Logrando comunicar lo que siente y lo piensa a partir de sus lenguajes comunicativos como el no verbal y el oral.

Le agrada realizar actividades con diferentes figuras sobre todo al moldear la plastilina y otras texturas. Se nota que puede realizar diferentes composiciones artísticas, a las cuales les otorga sentido y significado, desde su atención, evidenciándose su seguridad y tranquilidad. De igual manera es un niño independiente en sus estilos de vida saludable como la higiene personal, las actividades físicas y el auto cuidado.

Para Alan Sebastián las actividades corporales son las que más disfruta favoreciendo la imaginación, la creatividad y la espontaneidad, demostrando sus emociones y conocimientos de su entorno, mediante los diferentes movimientos que realiza su cuerpo, para así lograr un desarrollo físico adecuado, dando seguridad en el dominio de este, mantenimiento la flexibilidad, en el desarrollo de las capacidades naturales para moverse, lanzar correr, saltar girar y equilibrar su cuerpo ante diferentes obstáculos en la práctica de los juegos tradicionales de Colombia. También manifiesta interés para concluir el armado de rompecabezas que implican algún grado de dificultad, donde se muestra muy atento, concentrado y entretenido al encajar cada una de las piezas, de manera individual a en algunas ocasiones con el apoyo de las personas de su entorno. Lo cual evidencia sus procesos de pensamiento.

DOCENTE: Aidy Pace

ACUDIENTE: Yasneidy Hernandez

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): ALAN JOSUE SOLARTE ORTIZ

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

El niño Alan Josué manifiesta el agrado por relacionarse con sus pares y compartir juegos propios para su edad, generando espacios de cooperación y camaradería, a partir de gustos e intereses comunes y propios. A si mismo reconoce normas y pautas que regulan estas dinámicas|, desde conductas positivas.

De igual manera deja ver el disfrute por explorar diversos materiales didácticos, los cuales le han permitido realizar clasificaciones por tamaños, algunos de encajar formado figuras abstractas que representan su realidad cotidiana y mundos posibles según sus procesos de pensamiento lógico. Así como utiliza su lenguaje oral para comunicar sus sentires, sus ideas y pensamientos entre las personas de su entorno, de manera clara y fluida permitiéndose establecer situaciones de comunicación asertiva.

También manifiesta el agrado por las experiencias grafico plásticas, las cuales le permiten expresarse gráficamente a partir del dibujo, la pintura, el modelaje de las texturas al representar sus posibles mundos reales e imaginarios. Evidenciándose a su vez su sensibilidad y apreciación estética. De igual manera es un niño independiente en la realización de sus estilos de vida saludable. Lo cual favorece su salud y bienestar a futuro.

A su vez deja ver sus posibilidades de su cuerpo en movimiento desde la puesta en práctica de los juegos tradicionales Colombianos perdiéndose potenciar su ubicación en el espacio desde diversas nociones como arriba, abajo, adelante, atrás, encima y debajo. A si como fortalece a su vez su coordinación y equilibrio a partir de las mismas. Por otra parte se agradece a su familia la participación en el proceso de desarrollo de su hijo. Y se invitan a continuar con estas dinámicas proactivas.

DOCENTE: Aldy paez

ACUDIENTE: Alejandra Ortiz
1022404682

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): NAOMI SOFIA GUTIERREZ ALVEAR

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024.

Al realizar juego de roles le permite a Naomi Sofía la interacción con sus compañeros, favoreciendo su desarrollo del lenguaje: al jugar aprende nuevas palabras y expresiones en el intercambio con sus pares. Cuando interpreta a otra persona, la niña tiende a imitar el vocabulario que posiblemente ha escuchado previamente.

Los hábitos de higiene son buenos donde a diario se nota que se baña y quiere mantener limpias sus manos, estos resultan ser placenteros, para ella dónde los disfruta en todo momento, haciéndolos parte de su rutina diaria, con ello se le facilitará la tarea de continuar con una buena higiene personal toda su vida.

Reconoce las nociones al localizarse en el espacio y al orientarse en él. Las cuales son necesarias para adquirir según las posibilidades y necesidades espaciales, donde la niña se organiza su propio espacio personal y social. Como por ejemplo en la práctica de los juegos tradicionales Colombianos.

Al aplicar las actividades se nota que es una niña segura de sí misma favoreciendo la construcción de su autonomía, construyendo conocimientos, creando saberes, descubriendo formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo, al expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, y otros lenguajes, donde poco a poco va construyendo su identidad basada en las prácticas de los grupos sociales a los cuales pertenece.

A Naomi Sofía le agrada realizar actividades como dibujar, colorear, rasgar, pegar entre otras, donde al realizarlas se nota que es muy organizada y disciplinada, desde el juego como su principal motivación, su espontaneidad y creatividad en sus composiciones artísticas. A si mismo se agradece a la familia el acompañamiento en las actividades planteadas por el jardín. Y en el proceso formativo de la niña, se invitan a continuar con estas dinámicas positivas.

DOCENTE: Aldy paez ACUDIENTE: María Camila Gutierrez

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): EMMA LUCIANA LEONEL DIAZ

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024.

El juego ha sido una de las herramientas que más disfruta Emma Luciana al realizar las diferentes actividades pedagógicas, siendo esta fundamental para el desarrollo y de su aprendizaje, potenciar su imaginación, explorar su medio ambiente, expresar su visión de su mundo desde sus procesos de pensamientos lógicos.

Al observar los diferentes avances obtenidos a lo largo de la experiencia de los juegos tradicionales Colombianos, se puede decir que sus movimientos son acordes a su edad, donde su coordinación del esquema corporal está de acuerdo al espacio y el tiempo que lo rodea, cumpliendo un papel fundamental en la aplicación de diferentes corporales y deportivas. De igual manera la música contribuye de manera activa en el desarrollo integral de Emma Luciana donde se nota que ha adquirido destrezas que le permiten tener un mejor entendimiento intelectual, auditivo, lingüístico, sensorial y motriz, fomentando la exploración de los sentidos y el desarrollo visual y auditivo a través de juegos musicales.

Su expresión oral y no verbal es muy clara y fluida, permitiéndose establecer relaciones comunicativas con las personas de su entorno de una manera asertiva. En las que manifiesta de manera segura sus sentires y pensamientos. A si como es una niña independiente en la realización de estilos de vida saludable como la alimentación balanceada, hábitos de higiene personal y actividades físicas. Promoviendo el bienestar y una salud física óptima para su desarrollo.

Gracias a la familia de Emma Luciana por su compromiso con las actividades propuestas en el jardín. Por dedicar tiempo en familia, ya que fortalece los vínculos y genera bienestar para todos.

DOCENTE: Ally paez ACUDIENTE: anyi dias Roballo

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): THOMAS IGNACIO ORDOSGOIHI RIVERA

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

El niño Thomas Ignacio ha disfrutado de explorar su entorno, permitiéndose realizar diversas formas, secuencias y clasificaciones con recursos como; bloques lógicos, argollas, tubos de encajar y rompecabezas, entre otras posibilidades, evidenciándose sus procesos de pensamiento lógico, su atención y dedicación a ellas. De igual manera deja ver el disfrute por los diversos ritmos musicales tradicionales e infantiles escuchados en su entorno sonoro. Para lo cual realiza diversos movimientos corporales acordes y coordinados con las manos, los pies, los brazos entre otros. Potenciando así si sensibilidad artística y expresiva.

A su vez ha deja ver sus desplazamientos en su entorno físico logrando ajustar la postura, tener cada vez más equilibrio y coordinación en sus movimientos corporales. A partir de la vivencia de los juegos tradicionales Colombianos. Entre ellos la golosa, la rana, el cucunuba, los encostalados, las cocas y demás, los cuales resaltan y rescatan las manifestaciones culturales de los grupos humanos que convergen en su espacio social. También es un niño seguro en sus posibilidades corporales, siendo independiente en sus estilos de vida saludable como por ejemplo, en las actividades físicas, hábitos de higiene personal, de higiene oral, en el momento de consumir sus alimentos y ponerse sus objetos personales.

Así mismo se manifiesta desde sus lenguajes oral y corporal para expresar sus ideas, sus pensamientos y sentires entre las personas de su entorno, logrando establecer situaciones de intercambio comunicativo. De manera segura, clara y asertiva. Por otra parte se agradece a la familia de Thomas Ignacio por participar activamente en el proceso de desarrollo integral del niño. Se motiva a continuar con estas dinámicas positivas.

DOCENTE: Aldy pacz

ACUDIENTE:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): AXEL DAMIAN REYES ROMERO

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

El niño Axel Damián reconoce normas y acuerdos se sana convivencia, propiciando situaciones de comunicación asertiva, de compartir con sus pares y adultos, desde la empatía y colaboración por el otro. De igual manera comunica sus sentires, ideas y pensamientos, a partir de sus lenguajes oral y corporal, permitiéndose establecer situaciones de intercambio comunicativo, entre sus pares y adultos de manera asertiva.

De igual manera deja ver el disfrute por explorar diversos materiales y recursos didácticos, los cuales le han permitido realizar clasificaciones por color, por forma y cualidades sensoriales de los mismos, evidenciándose su atención, su dedicación y procesos de pensamiento lógico. A si mismo manifiesta el gusto por modelar diversas texturas como la plastilina, la greda, la arena, entre otras posibilidades expresarse artísticamente de manera única.

A si como vivencia la experiencia de los juegos tradicionales colombianos, como la rana, el cucunuba, los encostalados, la golosa, la coca entre otros. Potenciando a su vez sus conocimientos y sus posibilidades corporales como el equilibrio, su coordinación motriz y su ajuste postural según el reto y obstáculos presentados según la situación dada.

De igual forma es un niño independiente en la realización de estilos de vida saludable como la higiene personal. La higiene oral, las actividades físicas. Sin embargo continúa en proceso de fortalecer sus hábitos de alimentación al consumir verduras y algunas carnes de manera autónoma. Por otra parte se invita a la familia de Axel Damián a ser más participativos en las actividades propuestas por el jardín infantil.

DOCENTE: Aidy paez

ACUDIENTE: [illegible]

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

MBRE DE NIÑO(A): CAROLL SAMANTHA VEGA RAMOS

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

La niña Caroll Samantha deja ver el gusto e interés por compartir con sus pares, propiciando espacios de juego, de intercambio de experiencias, desde la empatía y cooperación por el otro. A si mismo realiza juegos simbólicos con los diversos recursos del entorno, en los cuales identifica roles sociales que vivencia en su cotidianidad de una manera natural e imaginativa.

Así como demuestra desde su lenguaje oral la capacidad para comunicar sus pensamientos, ideas y sentires de manera oportuna, clara y segura entre las personas de su entorno cotidiano. También deja ver el gusto por las experiencias grafico plásticas como el dibujo, la pintura dactilar, el modelaje de texturas entre otras. Permitiéndose realizar producciones artísticas desde su sensibilidad y creatividad singular.

De igual manera demuestra el agrado por explorar sus posibilidades corporales a partir de la experiencia de los juegos tradicionales de Colombia, al realizar equilibrios, desequilibrios, atrapadas con sus manos, saltos con un pie, con los dos pies, entre otras, de manera coordina, hábil y segura según las exigencias dadas. A su vez enriquece sus saberes en cuanto a las manifestaciones culturales de los grupos humanos a los cuales pertenece.

Por otro lado deja ver el interés por explorar lugares del jardín infantil, permitiéndose reconocer los roles de cada uno de las personas que habitan en él. Evidenciándose a su vez sus procesos de pensamiento lógico. De igual forma es una niña independiente en la realización de estilos de vida saludable, como la higiene personal, sus hábitos de alimentación saludable y actividades físicas.

DOCENTE: Aidy paez ACUDIENTE: ANGIE RAMOS

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): DILAN EMANUEL SUAREZ PEÑA

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

El niño Dilan Emanuel es amable y colaborador en la realización del quehacer cotidiano y pedagógico para con sus pares y adultos, al manifestar su agrado por ejercer responsabilidades propias para su edad. Donde a su vez se ve representado situaciones que vivencia en su cotidianidad en sus contextos sociales.

De igual manera deja ver el disfrute por explorar su entorno natural, el cual le posibilita la experimentación de diversas sensaciones sensoriales, permitiéndose sentirlas y dar sus propias concepciones al respecto. También realiza comparaciones con diferentes elementos como las hojas de las plantas por color y forma, y con los animales pequeños propios de la tierra. Evidenciándose sus procesos de pensamiento lógico.

Así como utiliza su lenguaje oral y no verbal para establecer situaciones de intercambio comunicativo de manera clara, segura y fluida, entre las personas de su entorno cotidiano. De igual forma ha disfrutado de experiencias grafico plástica, desde diversos elementos, como la pintura, las crayolas, las texturas, entre otras, permitiéndole la expresión y sensibilidad artística, desde su singularidad.

Así como deja ver su habilidad al realizar diversos movimientos y desplazamientos en su entorno de manera tal que se evidencia su coordinación, su equilibrio y ajuste corporal a las exigencias del entorno y a partir de la práctica y reconocimiento de los juegos tradicionales Colombianos. Por otra es un niño autónomo en la realización de estilos de vida saludable, propiciando su bienestar y buena salud.

DOCENTE: Aldy paez

ACUDIENTE: Eliana Borges

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): JARBEY ANDRES LOPEZ CARDENAS

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

Practica hábitos de higiene en sus rutinas diarias, se nota que se baña y quiere mantenerse limpio y arreglado, donde estos resultan ser placenteros y los disfruta en todo momento. Potenciando a su vez estilo de vida saludable. Siendo las bases para mantener una buena salud y bienestar a futuro.

Al realizar las actividades pedagógicas se nota que es un niño seguro de sí mismo tierno y muy consentido, favoreciendo la construcción de su autonomía, construyendo su identidad basada en las prácticas sociales. Lo cual permite construir conocimientos, creando saberes, descubriendo formas de actuar sobre su mundo y apropiarlo, al expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes.

De igual manera a partir de los juegos tradicionales Colombianos ha fortalecido su orientación y ubicación en el espacio, su coordinación en sus movimientos, y su motricidad fina y gruesa. Al correr, saltar en un pie, en los dos pies, al lanzar, al trepar entre otras posibilidades motrices. Lo que demuestra a su vez que es hábil y seguro de sí mismo.

También explora su entorno literario en el que le permite leer, crear situaciones posibles desde los títeres, y ser espectador de espacios cinematográficos entre otras posibilidades. Permitiéndose enriquecer su vocabulario, y su expresión comunicativa con las personas de su entorno social. Por otra parte es un niño que disfruta de compartir con sus pares juegos propios de su edad. Sin embargo en algunas situaciones se muestra egocéntrico, generando desacuerdos entre sus compañeros. Para lo cual requiere de la orientación del adulto para comprender sus emociones y saberlas manejar de manera tranquila y positiva.

Gracias, a la familia por su compromiso. Por dedicar tiempo en las actividades del niño, ya que fortalece los vínculos y genera bienestar para todos.

DOCENTE: Aldy Paez

ACUDIENTE: Jessica Lopez

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): SARA VALENTINA BUITRON SOSA

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

Durante la etapa de juegos tradicionales de Colombia la niña Sara Valentina fortaleció sus saberes desde la práctica de costumbres y tradicionales de los grupos humanos a los cuales pertenece. A si mismo potencio sus habilidades motrices finas y gruesas al realizar movimientos acordes a lo exigido, como por ejemplo al lanzar, al atrapar, al correr, al subir y bajar de diversas superficies, de manera coordinada y segura. De igual manera es una niña que disfruta de las técnicas grafico plásticas, al realizar expresiones artísticas únicas, donde se evidencia su sentido estético, al otorgar un significado a las mismas desde su mundo creativo y real.

Por otra parte disfruta de diversos recursos como títeres, muñecos inanimados y peluches para otorgarles vida, desde sus lenguajes comunicativos como el oral y no verbal, de manera que construye situaciones de intercambio comunicativo. A si como es una niña independiente en la realización de estilos de vida saludable como el lavado de manos, el cepillado de dientes entre otros. Propiciando a su vez el bienestar y auto cuidado de sí misma.

También se evidencia que la familia participa de las actividades planeadas por la institución educativa, lo cual fortalece su desarrollo integral y la colaboración mutua entre las dos partes. Se motiva a continuar con estas dinámicas positivas.

DOCENTE: Aldy paez

ACUDIENTE: Alejandra Sosa

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): JUAN SEBASTIAN TRUJILLO CUESTA

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024:

El niño Juan Sebastián es independiente en la realización de todas sus rutinas diarias como hábitos de alimentación, de higiene personal como lavado de manos, cepillado de dientes, actividades físicas entre otras. Siendo cada vez más consciente de su salud y bienestar personal a futuro. De igual forma manifiesta el gusto por la lectura de imágenes, de libros y de su entorno grafico el cual le otorga un sentido y un significado según su pensamiento lógico al expresarse desde sus lenguajes orales y no verbales ante las personas que le rodean, de manera clara y segura.

También demuestra sus habilidades corporales como por ejemplo, correr, saltar en un pie, en los dos pies, rodar, lanzar, entre otras posibilidades evidenciándose su coordinación, su equilibrio y ajuste corporal al vivenciar a su vez la experiencia de los juegos tradicionales colombianos. Los cuales reconoce por sus nombres siendo parte de la cultura de los grupos humanos a los cuales pertenece.

Así como manifiesta el gusto por las técnicas grafico plásticas, al permitirse crear, imaginar y dar sentido a sus producciones artísticas, de una manera única. Por otra parte se motiva a la familia a participar más de las actividades pedagógicas e institucionales planteadas por el jardín infantil. En pro de continuar estableciendo relaciones de comunicación asertiva entre las dos partes y el fortaleciendo de los procesos formativos del niño.

De igual forma es un niño que disfruta de compartir tanto con niños y niñas de su entorno social, permitiéndose vivenciar situaciones de cooperación, de trabajo en equipo e identificación de sus gustos e intereses. Sin embargo en ocasiones es egocéntrico, lo cual necesita de la orientación y apoyo del adulto para comprender y transformar sus emociones en conductas positivas.

DOCENTE: Aldy Paez ACUDIENTE: maribel

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): DANIEL STIEVEN ACOSTA CELIS

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

El niño Daniel Steven durante la experiencia de juegos tradicionales de Colombia fortaleció su identidad a partir de la vivencia de costumbres y tradiciones, Como por ejemplo el trompo, la golosa, el yermis entre otros. Juegos que practicaban sus antecesores. Y que de generación en generación se trasmiten y se disfrutan, desde su singularidad. También se evidencio un gran avance en sus procesos de pensamiento lógico, al realizar conteo y clasificación con diferentes recursos, como tapas, pelotas, conos de cartón, botellas plásticas entre otros reutilizados. Siendo cada vez más consciente de su relación con el entorno, en cuanto a la organización de los mismos.

A si mismo potencio sus habilidades motrices gruesas y su coordinación ojo mano, al realizar movimientos como lanzar la pelota, saltar en los dos pies y en uno solo, evidenciando su equilibrio y su ajuste corporal. Siendo cada vez más seguro en sus posibilidades corporales. De igual manera fortaleció sus vínculos afectivos, de empatía y cooperación con sus pares y las personas de su entorno institucional y familiar. Al participar de encuentros culturales como lo fue la vivencia del paso a paso y del cierre de la experiencia de juegos tradicionales de Colombia. Partiendo desde sus intereses, gustos y necesidades comunes y distintas.

De igual manera enriqueció su vocabulario al conocer diversas formas de literatura de su contexto social y cultural; como mitos, leyendas, historias, tradición oral entre otras, propias de los grupos humanos a los cuales pertenece. Evidenciándose que utiliza nuevos términos y oraciones para establecer situaciones comunicativas con las personas de su entorno. A si como disfruto sus habilidades artísticas, desde la técnicas grafico plásticas como el dibujo, la pintura dactilar, el collage y el modelaje de diversas texturas. Fortaleciendo su motricidad fina, a partir de movimientos pequeños y finos, y su sensibilidad estética al otorgar sentido y significado a sus producciones y a las de sus compañeros. Por otra parte es un niño independiente en la realización de estilos de vida saludable como la actividad física, la higiene oral y personal, y en sus hábitos de alimentación. Acercándose cada vez más a la conciencia de su cuerpo en cuanto a su salud integral.

DOCENTE: Aldy pace

ACUDIENTE:
Luisa cely

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): NICOLL SARAY RAMIREZ CASTRO

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

La niña Nicoll Saray se interesa por conocer diversos espacios del jardín infantil como las demás aulas y de sus entornos cercanos como el espacio de reciclarte, las huertas urbanas y las zonas de recreación. Disfrutando y explorando cada una de ellas, desde los diversos escenarios pedagógicos y cotidianos. Y a su vez comprende las dinámicas de cada una de ellas dándolas a conocer a las personas de su entorno desde sus lenguajes comunicativos el oral y no verbal. De igual manera se evidencia sus procesos de atención, percepción y pensamiento lógico.

De igual manera deja ver su interés y participación en actividades grafico plásticas como la pintura dactilar, el coloreado, el rasgado y el modelaje de diversas texturas; permitiéndose realizar sus propias producciones artísticas las cuales le otorgan sentido y significado único. A si como deja ver sus posibilidades corporales como correr, trepar, lanzar, rodar, lanzar, saltar un pie, en dos pies, entre otras situaciones motrices. Siendo cada vez ser más hábil, segura y coordinada en su esquema corporal. Evidenciado a partir de la experiencia de los juegos tradicionales Colombianos.

Nicoll Saray es independiente en la realización de estilos de vida saludable como la higiene personal, higiene oral, las actividades físicas, sin embargo continua en proceso de ser cada vez más autónoma en el momento de consumir sus alimentos sin el apoyo del adulto. Para lo cual la docente la motiva continuamente. Por otra parte se felicita a la familia de Nicoll Saray por su participación activa en el proceso de desarrollo integral de la niña.

DOCENTE: Aldy paez

ACUDIENTE: Yudy RAMIREZ

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): BRENDA STEFANIA GARCIA PEREZ

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

Durante este tiempo se evidencia que Brenda Estefanía, ha adquirido conocimientos según su ubicación en el ambiente en el que se encuentre y su aprendizaje lo ha ido adquiriendo mediante las experiencias vividas que tiene a diario, donde a medida que pasa más tiempo en el jardín establece una mejor adquisición de su capacidad cognitiva, estableciendo una mayor habilidad para entender su entorno. A si mismo los diferentes hábitos de higiene han favorecido el conocer su cuerpo y brindarle una sensación de seguridad e independencia. Donde el objetivo es que la niña siempre se encuentre en las mejores condiciones de salud y bienestar.

El movimiento siempre resulta de la coordinación del esquema corporal en relación con el espacio y el tiempo, y Brenda tiene claro el papel fundamental en su vida, donde este es esencial para tener un buen desarrollo motor, ya que este le ha permitido explorar el mundo que lo rodea, de esta manera ha adquirido conocimientos dando respuesta a los diferentes retos que se le presentan, desde los juegos tradicionales Colombianos. De igual forma la música contribuye de manera activa en el desarrollo integral de Brenda, donde se nota que tiene destrezas muy marcadas que le permiten tener un mejor entendimiento intelectual, auditivo, lingüístico, sensorial y motriz, de los sentidos y el desarrollo visual y auditivo a través de juegos musicales. Por otra parte la literatura le ha permitido enriquecer su expresión comunicativa, desde el conocer y emplear nuevos términos y palabras en sus situaciones comunicativas cotidianas con las personas de su entorno. También gracias, a la familia por su compromiso. Por dedicar tiempo, ya que fortalece los vínculos y genera bienestar para la niña. Gracias, por el acompañamiento en las diferentes actividades realizadas durante este tiempo en el jardín.

DOCENTE: Andy Perez ACUDIENTE: Ana B. Perez.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): MARIA JOSE LOZANO TORRES

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

Durante estos meses se observa que para María José es muy fácil relacionarse con sus pares, le agrada compartir con ellos, al realizar juegos de roles, identificando sus potenciales para realizar diferentes papeles al jugar brindando seguridad a sus compañeros. Desde la representación de situaciones tanto reales como imaginarias de su entorno social y cultural. Así como su lenguaje es claro y esto le permite, expresarse y comprender a los demás, haciendo de este una comunicación muy clara construyendo e interpretando el mundo de manera diferente, donde se va comunicando de manera asertiva adquiriendo diferente vocabulario a través de las experiencias vividas.

Le agrada realizar actividades como dibujar, colorear, rasgar, pegar entre otras, por ello se realizan actividades utilizando estas estrategias que le llaman tanto la atención ya que las actividades que se realizan son basadas en los gusto y preferencias que ella tenga y una de ellas es el juego para motivarla y que las pueda realizar ya que estas son de vital importancia para lograr una mayor comprensión al leer y escribir en un futuro no muy lejano. De igual manera disfruta de la práctica de los juegos tradicionales Colombianos en los cuales le han permitido fortalecer sus habilidades corporales en cuanto al equilibrio, su coordinación, su motricidad fina y gruesa y su ajuste postural según la necesidad dada en su espacio.

También disfruta y le agrada mantenerse limpia y aseada. A partir de la práctica de la higiene personal, en sus rutinas cotidianas. Las cuales son la base para procurar una buena salud a futuro.

Gracias a la mamá por su compromiso con las actividades propuestas en el jardín y por estar siempre pendiente de la salud y bienestar de la niña.

DOCENTE: Aidy paez

ACUDIENTE: luz Adelaida Sabogal

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME: PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): MATHEUS ALEXANDER CORREA TORDECILLA

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

El niño Matheus Alexander en el transcurso de los juegos tradicionales de Colombia potencio sus habilidades corporales en cuanto a la orientación en el espacio, su coordinación en sus movimientos finos y gruesos y su postura corporal. Siendo cada vez más hábil y seguro de sí mismo. A si mismo comprendió que existen diversas manifestaciones culturales de los juegos, desde el reconocimiento de sus nombres, y las formas de jugar de cada uno de ellos. Desde la puesta en práctica de estos y para los cuales le permitió relacionarse de manera empática con las personas de su entorno social.

Además ha logrado ser cada vez más consiente del auto cuidado de su corporalidad en relación con su espacio físico y en cuanto a la práctica cotidiana de estilos de vida saludable, como la higiene personal, la actividad física y las buenas relaciones de empatía con las personas de su entorno social. A si como es un niño que manifiesta su pensamiento y sentir desde sus lenguajes oral y no verbal, ante las personas de su entorno social, de una forma clara, tranquila y asertiva.

Por otra parte es un niño que disfruta del contacto con diversas texturas, las cuales le han permitido su exploración sensorial, desde el gusto de las mismas y la facilidad de poder crear mundos posibles tanto reales como imaginarios. Desde sus producciones artísticas, en las cuales a su vez se evidencia sentido estético singular. También se evidencia que su familia contribuye al desarrollo integral del niño, desde la participación del proceso formativo. Y la asertiva comunicación entre las dos partes, propiciando la empatía y colaboración entre los dos agentes educativo.

DOCENTE: Ady paez

ACUDIENTE: Stefany Tordecilla

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): DAHICRIK LUCIANA HERNANDEZ MARIN

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024.

Al jugar se aprenden nuevas palabras y expresiones en el intercambio con sus pares. Cuando se interpreta a otra persona, donde Dahicrik Luciana tiende a imitar el vocabulario que posiblemente ha escuchado previamente, ya que su lenguaje es muy fluido al realizar diferentes cuestionamientos claros y precisos.

Le agrada realizar diferentes actividades por sí sola, siendo autónoma en la toma de decisiones basado en las oportunidades que se le van brindando en el jardín a través de las diferentes actividades que se realizan a diario, orientadas hacia el apoyo, el estímulo y el reconocimiento de las decisiones que toma según sus intereses y capacidades, La confianza le permite expresar y explicar con naturalidad las decisiones que toma en medio de las experiencias que vive diariamente.

A si como se orienta en el espacio con diversas nociones de arriba, abajo, adelante, atrás, encima y debajo, entre otras, a partir de la práctica de los juegos tradicionales como la rana, la golosa, los encostalados y demás. Potenciando a su vez sus posibilidades motrices finas y gruesas.

De igual manera le agrada la práctica de las técnicas grafico plásticas, como el rasgado, el modelado de las texturas, la pintura dactilar entre otras posibilidades. Perimiéndose a su vez fortalecer su capacidad creativa al representar su pensamiento y sentir a partir sus producciones artísticas únicas.

Además conoce hábitos de higiene personal, emplea medidas de seguridad y tiene en cuenta los riesgos y las consecuencias al ponerse en peligro o a sus compañeros durante ciertas actividades, siendo cada vez más consciente de su auto cuidado y el de sus pares.

DOCENTE: Aidy paez ACUDIENTE: Dahianath.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): MARIANA ISABELLA MONGUI SANCHEZ

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

La niña Mariana Isabella es tierna y empática al relacionarse con su pares y adultos de su entorno social, permitiéndose compartir juegos, desde su creatividad al crear mundos posibles a los cuales les otorga un sentido según sus procesos de pensamiento lógico. A si mismo vivencio la experiencia de los juegos tradicionales Colombianos, donde reconoció prácticas culturales de los grupos sociales a los cuales pertenece. Con manifestaciones como la rana, el cucunuba, el tejo, la golosa, los encostalados entre otros. Para lo cual potencio su motricidad fina y gruesa, su equilibrio, su orientación en el espacio y coordinación en sus movimientos corporales.

De igual manera se expresa a partir de los lenguajes artísticos como la música, las técnicas grafico plásticas y el arte dramático. Para lo cual utiliza los recursos de su entorno para realizar producciones artísticas únicas. Lo cual evidencia su sentido y sensibilidad y apreciación estética singular. También disfruta de relacionarse con su entorno natural, para lo cual identifica formas de vida como las plantas, los animales propios de la tierra. Donde a su vez realiza concepciones y explicaciones de las mismas según sus características propias. Y las da a conocer entre sus pares y adultos de su entorno, evidenciándose sus procesos de pensamiento lógico.

De igual manera incrementa sus conocimientos y vocabulario a partir de diversos géneros literarios, como los cuentos infantiles, las rondas, el cine, entre otros. Generando situaciones comunicativas con nuevas palabras y oraciones adquiridas y enriqueciendo su expresión oral. Por otra parte es una niña independiente en la realización de hábitos de vida saludable, como la higiene personal, las actividades físicas, y hábitos de alimentación saludable.

DOCENTE: Aidy paez ACUDIENTE:

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): IAN SAMUEL VEGA MENDOZA

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

El niño Ian Samuel manifiesta el interés por participar en diversas actividades pedagógicas y de su vida diaria, desde su atención, su concentración y razonamiento lógico según la situación dada, evidenciándose sus procesos de pensamiento. De igual manera realiza cuestionamientos y preguntas sobre acontecimientos de su entorno social, para lo cual construye hipótesis e enriquece sus saberes. De igual manera deja ver su independencia en la realización de estilos de vida saludable, en especial disfruta de una alimentación balanceada, al consumir todos sus alimentos, acercándose a interiorizar beneficios para su salud.

A si como demuestra el gusto por las experiencias artísticas como las técnicas grafico platicas, como el dibujo, el modelaje de diversas texturas, el rasgado, el collage la pintura dactilar y entre otras. Evidenciándose su creatividad, imaginación y sensibilidad estética en las mismas, otorgándole sentido y significado. También manifiesta su seguridad al realizar movimientos corporales como saltar, correr, trepar, rodar entre otras posibilidades, permitiéndose ganar cada vez más equilibrio, coordinación y ajuste postural según la exigencia dada. A partir de experiencias de juegos tradicionales Colombianos.

Así como deja ver el agrado por observar y escuchar rodas infantiles, cuentos, cortometrajes entre otras, permitiéndose enriquecer su vocabulario y expresión verbal al establecer situaciones comunicativas con las personas de su entorno. Por otra parte se invita a la familia a participar de las actividades del jardín, en pro de fortalecer procesos de desarrollo integral del niño.

DOCENTE: Aidy paez.

ACUDIENTE: Alejandra MR.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): JHON ANDERSON LINAREZ RAMOS

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024.

Los hábitos de higiene son buenos donde a diario se nota que se baña y quiere mantener limpias sus manos, donde estos resultan ser placenteros para él, dónde los disfruta en todo momento. Con ello se le facilitará la tarea de continuar con una buena higiene personal toda su vida, algo que le evitará problemas de salud.

También se puede observar que sus movimientos siempre resultan de la coordinación del esquema corporal en relación al espacio, lo cual es esencial propiciar un buen desarrollo motor, ya que este le permite explorar el mundo que los rodea, de esta manera Jhon Anderson adquiere conocimiento y va dando respuesta a los juegos físicos que se le presentan, incluyendo la experiencia de los juegos tradicionales Colombianos.

Su lenguaje es claro lo cual le facilita la comprensión del mundo y la resolución de problemas, permitiendo comprender las emociones siendo el vehículo fundamental para la interacción social, de relaciones sociales y el desarrollo de la afectividad, donde expresa con mucha facilidad lo que siente, quiere y pretende realizar.

La música contribuye de manera activa en el desarrollo integral de Jhon Anderson donde se nota que ha adquirido habilidades que le permiten tener un mejor entendimiento intelectual, auditivo, lingüístico, sensorial y motriz, fomentando la exploración de los sentidos y el desarrollo visual y auditivo a través de juegos musicales de su entorno.

Las actividades realizadas durante este tiempo han sido de su total agrada sobre todo al cantar las diferentes canciones donde las ha aprendido con mucha facilidad fue uno de los primeros que se aprendió estas, es de su total agrado cantarlas día a día, es un niño inteligente audaz tiene la capacidad de ser un líder ante los demás compañeritos. Por otra parte gracias, a la familia por su compromiso en el desarrollo integral del niño. Sin embargo se invitan a ser más constantes en la participación de actividades propuestas por el jardín infantil.

DOCENTE: Aidy paez

ACUDIENTE: Lina Maria Ramos
1000331039.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO

EXPERIENCIA JUEGOS TRADICIONALES

NOMBRE DEL NIÑO(A): Silvia Celeste González Lucena **NIVEL:** Pre-Jardín B

Teniendo en cuenta el proceso a través de la experiencia pedagógica:
En este tiempo se ha evidenciado que la niña Silvia Celeste González Lucena, es muy participativa, muy expresiva.
Deja ver el gusto por relacionarse con los integrantes del nivel, teniendo en cuenta su cultura, haciéndolo a través de los Juegos, dónde lleva a cabo movimientos y desplazamientos con las partes de su cuerpo, muestra el goce y el disfrute de las variadas posibilidades que le ofrecen los objetos tecnológicos tales como el celular, el televisor, con los cuales tiene la oportunidad de observar y escuchar de manera atenta y detenida las actividades que la maestra le proyecta, tiene la oportunidad de emplear variadas técnicas plásticas al plasmar su creatividad de manera libre y espontánea en su momento.
Le agrada realizar diversos movimientos con las partes de su cuerpo, apoyada en la música, la cual disfruta al máximo, lo que le permite apropiarse de su cuerpo y tener más confianza en la implementación de cada una de las partes en las diversas situaciones de juego y experimentación de situaciones en su cotidianidad, además disfruta de la experiencia de juegos tradicionales, con los cuales compartió, disfruto y se apropió de variados espacios y objetos a su alrededor.
La familia realiza y motiva a la niña a que realice, rutinas la promoción a la alimentación saludable, la promoción al cepillado de dientes, el lavado de manos, la corresponsabilidad, buen trato, son colaboradores y participativos en las diversas actividades que plantea el jardín.

FIRMA DOCENTE: Tatiana Cantor

FIRMA ACUDIENTE: Nordy Rodriguez

20/06/2024
FECHA DE ENTREGA

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

fundación PEPASO Educación, Organización Trabajo comunitario

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA JUEGOS TRADICIONALES

NOMBRE DEL NIÑO(A): Edrick Jesús Molina Cardoso **NIVEL:** Pre-Jardín B

Teniendo en cuenta el proceso a través de la experiencia pedagógica.
En este tiempo el niño Edrick Jesús Molina Cardoso, ha dejado ver qué expresa el gusto, sus intereses, sus satisfacciones y preferencias, a través de las actividades planteadas por la maestra, donde refleja las interacciones con sus pares y maestra, apoyadas en la cultura de la región insular, siendo los juego tradicionales , un instrumento para mostrar su expresión corporal y su lenguaje, para expresar lo que más le llama la atención, deja ver el gusto por el disfrute de las posibilidades que le ofrecen algunos medios tecnológicos tales como el televisor y el celular, con los cuales tiene la oportunidad de escuchar y observar de manera detenida las diversas actividades que la maestra le proyecta, tiene la posibilidad de hacer uso de diferentes técnicas plásticas con las cuales pone a funcionar su creatividad de manera libre y espontánea, en las diferentes creaciones que realiza.
Edrick muestra armonía corporal en cada una de las tareas motrices que se le sugieren lo cual le ha permitido control sobre su cuerpo, de igual manera se orienta y desplaza con facilidad dentro los espacios donde se desenvuelve a diario.
Disfruta bastante pintando con colores, crayolas y moldeando con la plastilina, centra su atención al pegar recortes de imágenes en el papel kraf con colbón, para después mostrarlas a su maestra y compañeros.
Lleva a cabo prácticas de autocuidado, así como el cuidado de sí mismo a través del cepillado de sus dientes y el lavado de manos con la finalidad de prevenir enfermedades.

FIRMA DOCENTE: Tatiana Cantor **FIRMA ACUDIENTE:** Mayerli Cardoso

20-06/2024
FECHA DE ENTREGA

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

fundación PEPASO Educación, Organización Trabajo comunitario

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Distrital Integración Social

BOGOTÁ

INFORME PEDAGÓGICO
EXPERIENCIA JUEGOS TRADICIONALES

NOMBRE DEL NIÑO(A): Erik David Torres Bernal **NIVEL:** Pre-Jardín B

Teniendo en cuenta el proceso a través de la experiencia pedagógica.
Ha obtenido grandes avances en su proceso de desarrollo, es muy expresivo, su lenguaje es cada vez más claro, acompaña sus gestos con palabras para pedir lo que quiere o lo que le desagrada e invitar a sus pares a jugar o realizar cualquier otra actividad; la experiencia de juegos tradicionales ha sido de gran apoyo en estos avances ya que le gusta jugar con la pelota, a la lleva, a las escondidas y a la gallina ciega, permitiéndose ejecutar movimientos y desplazamientos con las partes de su cuerpo en los diversos espacios con que cuentan.

Además, es participativo y se entusiasma con todo lo que realiza en el aula, se muestra un niño amable que interactúa con los integrantes, comparte situaciones de juego donde expresa sus movimientos de manera libre y espontánea afianzando sus desplazamientos y ubicación en el espacio, así mismo muestra agrado por realizar prácticas de autocuidado; Respeto a lo corporal ha adquirido madurez y fuerza en sus músculos para realizar desplazamientos coordinados, y así poder expresar con su cuerpo seguridad y propiedad en los diversos desplazamientos que realiza, le agrada bastante jugar los juegos tradicionales de la región amazonia junto con su familia, los cuales invita con alegría y entusiasmo.
Sus padres han realizado un acompañamiento en las variadas actividades que lleva a cabo Erik David lo que le ha permitido afianzar su corporalidad en los diferentes movimientos y desplazamiento que lleva a cabo.

FIRMA DOCENTE: Tatiana Cantor **FIRMA ACUDIENTE:** Elvis Torres

20.06.2024
FECHA DE ENTREGA

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL CAMINOS DE LA VIDA

BOGOTÁ

INFORME PEDAGOGIGICO DE LA EXPERIENCIA DE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE COLOMBIA

NOMBRE DE NIÑO(A): ANGIE GUADALUPE FALCON LOPEZ

NIVEL: JARDIN

FECHA: 20-06-2024

La niña Angie Guadalupe participo de la experiencia de los juegos tradicionales de Colombia. Fortaleciendo sus habilidades motrices finas, gruesas, al lanzar, al coordinar ojo mano y todos sus movimientos corporales. De igual manera indaga y realiza concepciones de situaciones presentadas en su entorno social, donde a su vez enriquece sus saberes en su vida cotidiana. A si mismo disfruta de los ritmos escuchados en su entorno, para lo cual realiza movimientos corporales llevando los compas con las manos, los brazos, con los pies entre otras. De una manera estéticamente armónica y única.

También a partir de elementos como los títeres expresa su sentir y pensamiento, estableciendo situaciones comunicativas con sus pares y adultos de su entorno de manera asertiva. De igual manera está en proceso de ser cada vez más independiente en la realización de hábitos de vida saludable, como por ejemplo en el momento de la alimentación al integrar nuevos alimentos a su dieta diaria. A sí como a la hora de ir al baño y en sus rutinas de higiene oral y personal.

Por otra parte la familia de la niña Angie Guadalupe participa del proceso formativo desde la comunicación asertiva con la maestra y directivos y poniendo en práctica las sugerencias, de los profesionales de la institución. De igual forma la niña ha logrado relacionarse con sus pares, para compartir juegos propios para su edad, desde la identificación de gustos, intereses y necesidades comunes y distintas.

DOCENTE: Aidy PAEZ

ACUDIENTE:

Powered by CamScanner